



6-12 OUTILS DE RÉFLEXION



ACTIVITÉS DE RÉFLEXIONS POUR ÉLÈVES 6-12 ANNÉES Français Langue Seconde

La réflexion joue un rôle essentiel dans le cycle de l'apprentissage par l'expérience. Grâce à ce processus, les étudiants examinent l'expérience de l'apprentissage et son impact. Cela peut se faire par l'écriture réflexive, la tenue d'un journal, la discussion en classe, les cercles de discussion, les présentations, etc. Les activités proposées ici peuvent être adaptées aux besoins de chaque élève ou de chaque classe, et sont basées sur les modèles de réflexion présentés ici – [Models for Reflective Thinking](#).

Ces activités ont également été élaborées en tenant compte du [Nouveau-Brunswick Career Education Framework](#). En particulier, les activités de réflexion proposées peuvent soutenir les résultats de la Grande Idée suivante :

What is Career Connected Learning?

A career is the life you want to lead — not just a job, occupation or profession. It involves preparing for possible and preferred futures.

Who is Responsible for Career Connected Learning?

Everyone! Administrators, teachers, guidance counsellors, students, and families all play a role in career development.

——— “ ———

Thinking about my potential career pathway -
Developing an informed vision for the future linked to my
interests, preferences, values, and abilities.

——— ” ———

ACTIVITÉ #1

À utiliser :

Après la réalisation d'une activité d'apprentissage, d'une opportunité d'apprentissage expérientiel ou d'une sortie facilitée de la part des centres d'excellence.

J'ai fait... Décrivez en détail l'activité ou l'expérience à laquelle vous avez participé.	J'ai appris... Décrivez ce que vous avez appris de l'expérience d'aujourd'hui, qu'elle soit académique ou personnelle.	Je veux savoir... Décrivez ce que vous aimeriez apprendre grâce à l'expérience d'aujourd'hui, que ce soit académique ou personnel.
Pistes de réflexion : <ul style="list-style-type: none">• Qu'est-ce que j'ai fait aujourd'hui?• Qu'est-ce que j'ai vécu aujourd'hui?• J'ai beaucoup aimé _____ l'activité/expérience d'aujourd'hui.• J'ai premièrement essayé _____, puis _____ et enfin _____.• Quelle a été votre partie préférée de l'activité/expérience?	Pistes de réflexion : <ul style="list-style-type: none">• Qu'est-ce que l'activité ou l'expérience d'aujourd'hui m'a appris sur moi-même?• Qu'est-ce qui m'a mis au défi?• À quoi est-ce que je n'avais jamais penser avant cette activité/ expérience?• Quelles nouvelles connaissances est-ce que j'ai acquises grâce à cette activité ou expérience?• Cette activité ou expérience m'a-t-elle aidé à rêver de mon avenir ?	Pistes de réflexion : <ul style="list-style-type: none">• Si je pouvais refaire cette activité/ expérience, qu'est-ce que je changerais ou ferais différemment?• Pour de futures activités/expériences similaires à celle d'aujourd'hui, j'essaierais/explorerais/ aimerais certainement voir _____.• J'aimerais en savoir plus sur _____ à l'avenir.• J'aimerais développer _____ (ce domaine de compétences/ connaissances) dans ma propre vie.

Based Upon Rolfe's Reflective Model, 2001

1. Réflexion avec les pairs :

- Les élèves travaillent en dyade et interrogent à tour de rôle leur partenaire, en choisissant des pistes de réflexion (J'ai fait, J'ai appris, Je veux savoir).
- L'enseignant circule et note les observations sur l'apprentissage et l'engagement des élèves.



2. Discussion en classe :

- Prenez le temps de discuter en groupe des expériences et des idées des élèves.
- Notez les points communs et les différences entre les réponses.
- Consignez 1 ou 2 “points à retenir” pour que le groupe puisse en tenir compte dans ses futures activités d’apprentissage.

3. Fiche de sortie (facultative) :

- Demandez aux élèves de remplir et de remettre l’une des questions de sortie fournies afin d’éclairer l’enseignement futur.



ACTIVITÉ #2: REFLEXION EN STATIONS

1. Mise en place des stations :

- Dans votre salle de classe, créez trois postes en suivant les instructions suivantes (créez deux postes de chaque si vous avez une classe nombreuse afin de faciliter les déplacements dans la salle) :
 - Placez une grande feuille de papier graphique à chaque poste.
 - Intitulez la première feuille “Station 1 : Ce que j’ai fait?”.
 - Intitulez la deuxième feuille “Station 2 : Ce que j’ai appris?”.
 - Intitulez la troisième feuille “Station 3 : Ce que je veux savoir ?”.
 - Prévoyez 3 à 4 marqueurs pour chacune des stations.

2. Réflexion personnelle :

- Remettez aux élèves le document “Réflexion personnelle” et passez en revue les questions.



- b. Laissez 5 à 8 minutes aux élèves pour réfléchir à chacune des trois questions.
- c. Encouragez les élèves à consigner leurs réponses par écrit, à discuter avec un partenaire ou à exprimer leurs pensées par l'image ou le son (enregistrement).
- d. Expliquez que ces documents ne seront pas collectés à des fins d'évaluation.

3. Paire et partage :

- a. Laissez 5 minutes aux élèves pour discuter de leurs expériences et de leurs idées avec un partenaire.

4. Déplacement vers les stations :

- a. Demandez aux élèves de se lever et de se rendre à chacun des trois postes installés dans la salle, lorsqu'ils sont prêts.
- b. Les élèves sont encouragés à noter au moins une réponse à chaque poste.
- c. S'ils constatent que la réponse qu'ils ont préparée est déjà incluse, ils peuvent ajouter une coche à la réponse existante.
- d. Pendant que les élèves travaillent, circulez dans la salle pour recueillir des preuves de l'apprentissage et de l'engagement.

5. Révision et discussion :

- a. Rassemblez toutes les feuilles de papier et passez en revue les réponses, en notant les points communs et les différences entre les réponses.
- b. Discutez des enseignements à tirer pour la classe.

6. Fiche Question de Sortie (facultative) :

- a. Demandez aux élèves de remplir et de remettre l'une des "questions de sortie" fournis et recueillez les informations



ACTIVITÉ #3 : CAPTURER LE EN BANDE-DESSINÉE

1. Réflexion :

- a. Discutez avec les élèves de l'importance de la réflexion et expliquez les amorces « Ce que j'ai fait, Ce que j'ai appris, Ce que je veux savoir ». Vous pouvez utiliser les questions du "[Document de réflexion de l'élève](#)" comme guide.
- b. Laissez 3 à 5 minutes aux élèves pour discuter de l'expérience avec un camarade, en utilisant les trois questions comme guide.
- c. Distribuez le document "Réflexion sur la bande dessinée" et demandez aux élèves de compléter leurs réponses et d'ajouter de la couleur, de la texture ou des images au document (facultatif).

2. Mise en commun / Promenade dans la galerie :

- a. Demandez aux élèves d'afficher leur travail sur leur bureau
- b. Donnez à tous les élèves la possibilité de se lever et de circuler dans la salle. Chaque élève doit noter deux nouvelles idées que ses camarades lui ont suggérées en lisant les réponses.
- c. Demandez aux élèves de retourner à leur place et de partager leurs nouvelles idées dans le cadre d'une discussion de classe. Discutez-en : Tout le monde a-t-il tiré les mêmes enseignements de cette expérience ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

3. Récapitulation :

- a. Affichez les travaux des élèves sur un tableau d'affichage ou reliez les documents dans un livre que vous conserverez en classe.



TITRE : _____

AUTEUR : _____



ACTIVITÉ #4: MYBLUEPRINT PORTFOLIO

1. Regardez cette vidéo ([lien](#)) pour apprendre plus à propos les portfolios des élèves dans MyBluePrint.
2. Demandez aux élèves de réfléchir à cet apprentissage dans leur portfolio et/ou de télécharger le “Document de réflexion de l’élève” dans leur portfolio.

PORTFOLIO



Centres d'excellence – Réflexion Personnelle

Nom : _____

Date : _____

INSTRUCTIONS:

Prends le temps de réfléchir à l'expérience que tu as vécu avec ta classe et réponds aux questions ci-dessous.

Ce que j'ai fait?

- Donne une courte description de l'activité.

Ce que j'ai appris?

- Qu'est-ce que tu as appris de cette activité ?
- Qu'est-ce que tu as appris sur toi-même et des autres personnes ?

Ce que je veux savoir?

- Quels sont les aspects de l'expérience que tu as trouvé les plus intéressants ?
- Qu'est-ce que tu aurais aimé faire différemment ?
- Comment pourrais-tu aller plus loin pour approfondir tes connaissances sur ce sujet ?



