

Overview / learning objectives

Objectifs d'apprentissage

- découvrir *La Manie Musicale*
- exprimer des goûts musicaux en français
- réviser le vocabulaire de la musique et de l'opinion
susciter l'intérêt et la participation

NB Curricular Connections

Subject : French Immersion Language Arts 9 - 12

Strand: Intercultural competencies

Big Idea: Intercultural awareness

Skill Descriptor: Develop an awareness of and reflect on the role of languages and cultures in shaping identity.

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#)

Achievement Indicators:

- Reflect on bilingual or plurilingual identity, and the factors that influence it.
- Recognize how identity affects the ways of thinking, learning and acting.

Big Idea: Intercultural knowledge

Skill Descriptor: Understand the ways of knowing, doing and being of French-speaking cultures and other cultures

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#)

Achievement Indicators:

- Identify the cultural elements of various productions from different Francophone communities (e.g., oral, and written texts, artistic works).
- Appreciate the diversity of different French-speaking cultures (e.g., their histories, customs and traditions, artistic creations, dialects and accents, societal movements, issues).

Strand: Listening and Speaking

Big Idea: Oral communication

Skill Descriptor: Produce oral texts on a variety of topics, considering different audiences and communication needs

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#), [ICE](#)

Achievement Indicators:

- Speak fluently about topics of personal, social and collective importance (e.g., a speech, a vlog, a video reel, a diatribe, a slam, a monologue).
- Interact with different audiences on topics of personal, social, and collective interest.

- Adapt speech to suit audience.
- Create a variety of oral texts to meet different communication needs (e.g., inform, collaborate, entertain, tell, request, comfort, socialize).

Big Idea: Oral communication

Skill Descriptor: Integrate oral expression characteristics into texts to speak with greater complexity

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#), [ICE](#)

Achievement Indicators:

- Produce coherent messages.
- Use rich and precise vocabulary (verbs, nouns, adjectives, adverbs, transition markers, lexical frames) related to a theme or topic.
- Express messages fluently and extensively
- Use self-correction strategies in oral production and interaction.
- Use communication strategies to produce oral messages.

Strand: Reading Comprehension

Big Idea: Reading Comprehension

Skill Descriptor: Understand a variety of complex texts on different topics using comprehension strategies

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#)

Achievement Indicators:

- Identify the main themes in a variety of texts on concrete and abstract topics.
- Understand and recognize different text structures, including narrative, informative, procedural/explanatory, persuasive and expressive texts.
- Identify relevant information and important details in different types of complex texts.
- Use comprehension strategies best suited for the reading context.

Strand: Writing

Big idea: Written communication

Skill Descriptor: Write texts about a variety of topics, considering different audiences and communication needs.

Global Competencies: [CM](#), [CTPS](#), [SASM](#), [ICE](#)

Achievement Indicators:

- Write texts on subjects of personal, social and collective interest.
- Adapt text to audience.
- Create a variety of texts to meet different communication needs (e.g., inform, collaborate, entertain, tell, request, comfort, socialize).

What You'll Need

- White board / interactive board
- Brainstorm / vocabulary pages for groups to share
- Lyrics pages to share
- Exit slips – one per student (3 per page)
- Internet access to listen to both songs

Instructions

1. Mise en situation (5–10 min)

Question au tableau :

Quel est ton style musical et ton artiste/ta chanson préféré(e) en ce moment ?

Discussion orale rapide

Modèle de réponses :

- ✓ *J'aime la musique pop...comme l'artiste...*
- ✓ *Ma chanson préférée en ce moment est...*
- ✓ *Je n'aime pas le rap...comme la chanson...*

2. Vocabulaire clé (5–10 min)

(Notez quelques styles musicaux au tableau ou distribuez une courte liste aux élèves). Organisez une activité de remue-méninges avec les élèves sur une chanson ou un artiste qui correspond à chaque catégorie.

- ✓ la pop
- ✓ le rock
- ✓ le rap
- ✓ le country
- ✓ le jazz
- ✓ le blues
- ✓ l'électro (la musique électrique)
- ✓ la musique classique
- ✓ le reggae
- ✓ le métal

Opinions :

- J'aime / J'adore...
- Je n'aime pas / Je déteste...parce que
- Ma chanson préférée est...parce que
- Mon artiste favori à ce moment est...
- À mon avis...

3. Qu'est-ce que *La Manie musicale* ? (5 min)

Expliquez simplement :

La Manie musicale est un concours international où des élèves votent pour leurs chansons francophones préférées. Il s'agit d'une compétition à élimination directe. Seize artistes vous sont présentés sur une période de six à huit semaines. Chaque semaine, nous écouterons des chansons différentes et voterons pour notre préférée. Plus de 3 800 écoles participent à travers le monde, ce qui représente plus de 530 000 élèves !

Points clés :

- Chansons en français
- Votes des élèves
- Plusieurs pays participent
- Un gagnant à la fin

4. Écoute musicale (15–20 min)

Faites écouter 2 chansons de *Manie musicale* de 2025.

1. *Comment tu vas?* par Eloïz et RIDSA

https://www.youtube.com/watch?v=W81Z89XZRGk&list=RDW81Z89XZRGk&start_radio=1

2. *Tous les chemins mènent à toi* par Floran

https://www.youtube.com/watch?v=Mr68dZrvIRk&list=RDMr68dZrvIRk&start_radio=1

Après chaque chanson, demandez :

- *Tu aimes ou tu n'aimes pas ?*
- *Quel genre de musique est-ce ?*
- *Chaque élève donne une note de 1 à 5.*

5. Vote rapide (5 min)

- Les élèves votent (main levée, papier, etc.)
- Affichez les résultats
- Observez quel artiste a remporté le vote de votre classe

6. Activité de clôture (5 min)

Fiche de sortie (une brève note de leur opinion sur une petite feuille de papier) :

- *J'ai préféré(e) la première / deuxième chanson parce que*
-

Attachments

1. Remue-méninges – Les Styles Musicaux
2. Paroles des deux chansons
3. Exit slips

Global Competencies

1. [CM](#)
2. [CTPS](#)
3. [SASM](#)
4. [ICE](#)

Remue-méninges – Les Styles Musicaux

Voici quelques styles musicaux. Voyez si vous pouvez trouver un artiste et/ou une chanson qui correspond à chaque style.

Les styles musicaux	Artiste	Chanson
La pop		
Le rock		
Le rap		
Le country		
Le jazz		
Le blues		
L'électro		
La musique classique		
Le reggae		
Le métal		

Donnez votre avis sur un artiste/une chanson et expliquez pourquoi vous pensez cela.

Opinions :

- J'aime / J'adore...parce que
- Je n'aime pas / Je déteste...parce que
- Ma chanson préférée est...
- Mon artiste favori à ce moment est...

À mon avis...

Comment vas-tu?

(Un court extrait...)

Eloïz et RIDSA

https://www.youtube.com/watch?v=W81Z89XZRGk&list=RDW81Z89XZRGk&start_radio=1

Combien d'jours sont passés sans s'voir
J'ai recompté mes doigts 100 fois
J'ai pas oublié l'son d'ta voix
J'y pensais chaque soir

Regarde un peu autour de toi
Est-ce qu'il te manque pas un bout de moi
Il y'a ton nom gravé quelque part
Tout au fond de moi

Je traverse les jours, les nuits sans fin
Cherchant ton sourire dans le matin
À chaque souffle, je me demande bien
Comment tu vas, loin de mon chemin ?

Eh toi comment tu vas ?
On a des choses à s'raconter
Eh toi compte pas sur moi si
Tu veux t'faire oublier

Eh toi comment tu vas ?
On a du temps à rattraper
Eh toi maintenant que t'es là on
Peut tout recommencer

Comme on s'retrouve
Le temps a trop d'chose à nous dire
Parle-moi un peu de tes souvenirs

Eh toi comment tu vas ?
On a des choses à s'raconter
Eh toi compte pas sur moi si
Tu veux t'faire oublier



Tous les chemins mènent à toi

(Un court extrait...)

Floran

https://www.youtube.com/watch?v=Mr68dZrv1Rk&list=RDMr68dZrv1Rk&start_radio=1



Des années que j'suis parti
Le temps va si vite j'ai du mal à y croire
Je t'ai pas trop écrit
aujourd'hui des milliers de kilomètres nous séparent
Je sais que tu m'en veux, j'ai mis le feu à nos adieux, nos
au revoir

J'ai voyagé en laissant tout derrière moi
Sur mon trajet j'ai vu toutes sortes d'endroits
Mais les paysages défilent et partout dans les villes je te
vois

Tous nos souvenirs tu sais je m'en rappelle
On rêvait d'aventures on chantait jusqu'au lever du soleil
Cabrel dans ta voiture
Mais le bonheur je l'ai cherché là-bas
pendant des heures alors qu'il était juste là

J'ai fait le tour du monde entier
Je me sens nul part chez moi
Je me suis perdu tard dans les rues
Car tous les chemins mènent à toi

J'fais demi tour vite pour rentrer et te serrer dans mes
bras

À chaque virage je vois ton visage car tous les chemins
mènent à toi

Mon cœur bat si vite
J'aperçois ton appart' à l'autre bout du trottoir
Mais tout paraît si vide
T'as du changer de vie mais comment t'en vouloir?
Pour te retrouver je montre ton portraits à tous les passants
dans la gare

Activité de clôture

Nom : _____

J'ai préféré(e) la chanson

parce que

Activité de clôture

Nom : _____

J'ai préféré(e) la chanson

parce que

Activité de clôture

Nom : _____

J'ai préféré(e) la chanson

parce que
